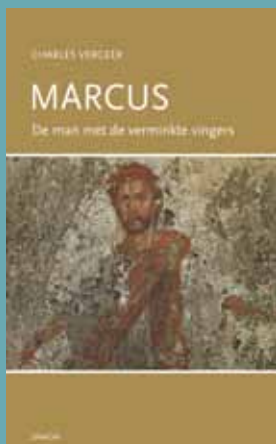




Joaquín Sorolla y Bastida, *After the Bath*, 1908 (Cryselor Museum of Art)

DAMON AANBIEDING ZOMER 2010





Verschijnt augustus 2010

Isbn 978 90 5573 996 7

Omvang ± 160 pp.

Prijs € 18,90

Paperback

W-boek

NUR 700, 730

CHARLES VERGEER

## MARCUS, DE MAN MET DE VERMINKTE VINGERS

Wellicht het invloedrijkste Griekse geschrift ooit, dat korte verhaal over het leven en lijden van een Joodse man die zich had laten zalven tot koning. Enkele uren later al werd hij aan het kruis gehangen. Een misdadiger in Romeinse ogen, mislukt in de ogen van de meeste anderen. Maar in het voorjaar van het jaar 72 schreef een onbekende man, Marcus, in Rome over hem het verhaal dat het mogelijk maakte dat het geloof in hem zou uitgroeien tot een wereldgodsdienst. Wie was die man, waarvan we zelfs de naam niet kennen en een aantekening slechts vermeldt dat hij 'verminkte vingers' had?

In een fascinerend onderzoek legt Vergeer bloot hoe een Romeinse Jood schreef over een Jood die in opstand was gekomen tegen Rome. Wie Marcus was en in welke relatie hij stond tot Paulus. Welke geluiden en sporen van de actualiteit doordrongen in de tekst van het evangelie. Wat onder de pleister die Marcus plakt op de open wonde van het verlies van tempel en stad, nog te vinden is van het verslag over de gruwelijke en gewelddadige werkelijkheid.

Het is verbazingwekkend hoeveel deze oude tekst, als hij zonder vooringenomenheid wordt geanalyseerd, prijsgeeft over de werkelijkheid.

Dr. Charles Vergeer (\*1947) promoveerde op een proefschrift over Heraclitus, *Als een akker in de winter*. Hij publiceerde eerder over de zoektocht naar de historische Jezus: *Een Nameloze*, derde druk 2003 en *Het Panterjong*, 2000.

### Enkele persstemmen:

'Ik beveel u het boek van Vergeer sterk aan. Ik heb het ademloos uitgelezen. Maarten 't Hart.

'*Een Nameloze* leest als een spannende detectiveroman – in de vorm van een geschiedkundige en filosofische exegese van een van de kerndocumenten van de westerse cultuur. Hendrik Spiering

In *NRC Handelsblad*.





Verschijnt oktober 2010

Isbn 978 90 5573 974 5

Omvang 480 pp.

Prijs € 49,90

Gebonden met  
stofomslag

W-boek

NUR 700

Uitgave i.s.m. het  
Augustijns Instituut  
Eindhoven



AURELIUS AUGUSTINUS

## GEEF MIJ TE DRINKEN

Verhandelingen 1-23 over het Johannesevangelie

[In Iohannis euangelium tractatus]

INGELEID, VERTAALD EN VAN AANTEKENINGEN VOORZIEN:

HANS TEVEL EN HANS VAN REISEN

Het literaire resultaat van Augustinus' interesse in het vierde evangelie is terug te vinden in de *124 verhandelingen over het Johannesevangelie*. Daarin wordt de evangelietekst vers-voor-vers overdacht en toegelicht. Augustinus is de enige in de vroegchristelijke Latijnse wereld van wie zo'n commentaar op het volledige Johannesevangelie bewaard is. Hij heeft een scherp oog voor details in het evangelie, die hij vaak een verrassende plaats geeft in zijn uitleg zonder dat hij de grote lijn uit het oog verliest.

In deze bundel zijn de eerste 23 verhandelingen opgenomen. Ze zijn oorspronkelijk als preek gehouden en vormen bij elkaar een aaneengesloten toelichting op de eerste vijf hoofdstukken van het Johannesevangelie. De meeste preken zijn kort na elkaar gehouden. Daardoor geven ze een nauwkeurig en kleurrijk beeld van Augustinus als predikant en pastor. Dit boek biedt van deze preken de eerste volledige Nederlandse vertaling.

Dr. Hans Tevel (\*1956) promoveerde in 1990 aan de VU te Amsterdam op de handschriftelijke overlevering van de preken van de Griekse bisschop Basilius van Seleucië (5e eeuw). Tot 2003 was Tevel werkzaam aan de Universiteit Utrecht bij de Faculteit der Rechtsgeleerdheid en werkte daar mee aan de vertaling van het Romeinse *Corpus Iuris Civilis*. Sinds 1999 is hij als freelance vertaler verbonden aan het Augustijns Instituut.

Drs. Hans van Reisen (\*1957) studeerde theologie te Utrecht en was tussen 1985 en 1989 verbonden als wetenschappelijk assistent aan de Katholieke Theologische Universiteit te Utrecht. Sinds de oprichting van het Augustijns Instituut (1989) is hij daar werkzaam als studiesecretaris. Met anderen publiceerde hij verschillende vertalingen van Ambrosius en Augustinus.



Verschijnt november 2010

Isbn 978 94 6036 001 5

Omvang ± 172 pp.

Prijs € 29,90

Gebonden met stofomslag

W-boek

NUR 302, 730

Verschijnt in de serie  
Middeleeuwse Monastieke  
Werken



AELRED VAN RIEVAULX

## AFFECTUS

### De spirituele kracht van vriendschap en liefde

VERTALING EN COMMENTAAR:

SIMON SLIJKHUIS, GUERRIC AERDEN *ocso*, JOOST BANEKE

INLEIDING: GUERRIC AERDEN *ocso*

De cisterciënzer auteurs van de twaalfde eeuw gaven nauwkeurig aan waarnaar onze liefde kan uitgaan: naar onszelf, naar de naaste en naar God. Ze klasseerden alle verlangens en deugden nauwkeurig in overeenkomstige categorieën. Ze waren ook onuitputtelijk in het spreken over praktijken van ascese en devotie. Maar over het functioneren zelf van het liefdesproces bleven ze opmerkelijk zwijgzaam. Eén auteur doorbrak deze terughoudendheid: Aelred van Rievaulx.

Uit de drie vertaalde geschriften blijkt de betekenis van Aelred van Rievaulx voor zijn tijd, en voor de onze, met name op het gebied van het psychologisch proces van de liefde en de betekenis van het mensgeworden Woord voor de ontwikkeling van het affect. Dit thema wordt natuurlijk gekaderd in de ruimere cisterciënzer 'utopie' van de liefde, die een glimp, hoe armzalig ook, wil doen oplichten van de realiteit van de Oneindige.

Simon Slijkhuis (\*1978) is classicus. Hij werkt als docent Latijn en Grieks aan het Stedelijk Gymnasium Schiedam. Van 2004 tot 2007 was hij benedictijn in de Slangenburg.

Guerric Aerden *ocso* (\*1955) is monnik van de cisterciënzerabdij Maria Toevlucht te Zundert. Hij studeerde filosofie en theologie en is adjunct-hoofdredacteur van het monastieke tijdschrift *De Kovel*.

Joost Baneke (\*1951) is klinisch en forensisch psycholoog, psychoanalyticus, bijzonder hoogleraar aan de Universiteit Twente, en visiting scholar Blackfriars Hall, Oxford University.



Verschijnt juni 2010  
Isbn 978 90 5573 994 3  
Omvang 160 pp.  
Prijs € 17,90  
Paperback  
W-boek  
NUR 705



JASPER SCHAAF

## GODSDIENSKRITIEK, RESPECT EN ACTIEVE TOLERANTIE

Feuerbach herlezen

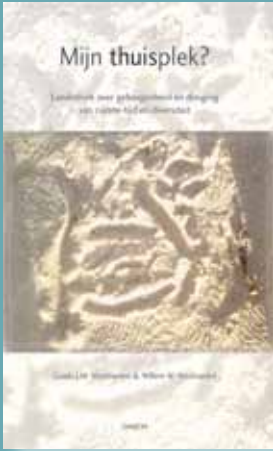
Veel mensen voelen zich ongemakkelijk in hedendaagse discussies over religie. Kritisch zijn over religies was vroeger onder socialisten en liberalen niet ongebruikelijk, maar lijkt mensen nu eerder in het conservatieve kamp te plaatsen. Alles maar toestaan is echter ook een oppervlakkige houding, die niet van respect getuigt. Dit boek draait om drie thema's: godsdienstkritiek, respect en actieve tolerantie.

Wat betreft de godsdienstkritiek wordt de filosoof Ludwig Feuerbach (1804-1872) herlezen. Hij vroeg zich af wat de beweegredenen zijn voor geloof en religie. De verschillende antwoorden op de vraag naar sociale rechtvaardigheid sluiten een respectvolle benadering van principieel andere meningen niet uit. In dit boek wordt aangesloten bij Rosa Luxemburg die zegt: 'Vrijheid is altijd de vrijheid van de andersdenkenden.'

Een dergelijke vrijheid is echter niet vrijblijvend. Kritiek blijft noodzakelijk waar religieuze denkwijzen onderdrukkende vormen aannemen.

SP-Kamerlid Ronald van Raak over dit boek: 'Schaaf stelt dat religieuze tolerantie lang niet altijd getuigt van betrokkenheid, maar vaak een uiting is van gebrek aan interesse. Een democratische samenleving heeft volgens hem behoefte aan een 'actieve tolerantie', waarin we elkaar aanspreken en iedereen verantwoording aflegt.'

Jasper Schaaf (\*1950) is werkzaam aan Academie voor Sociale Studies in diverse programma's. Eerder verschenen van hem bij DAMON: *Marx, zó gelezen* (2005), *Dialectiek en praktijk* (2005) en *Dilemma's en keuzes* (2002).



Verschijnt juli 2010  
Isbn 978 90 5573 995 0  
Omvang 352 pp.  
Prijs € 29,90  
Paperback  
W-boek  
NUR 735

GUIDO VERSTRAETEN, WILLEM VERSTRAETEN

## MIJN THUISPLEK?

Landethiek over geborgenheid en dreiging van ruimte-tijd en diversiteit

Iedereen zoekt geborgenheid in *een eigen huis, een plek onder de zon*. Het vinden van een thuisplek is echter niet zo idyllisch als René Froger zingt. Vooral in een multiculturele samenleving is de drang naar een thuisplek hevig. Op die plek exclusieve rechten uitoefenen, wars van elke vorm van diversiteit, is een nieuw adagio. Wat voor de ene gemeenschap geborgenheid betekent, vormt voor een andere een regelrechte bedreiging.

Wereldwijde migratie tast het sociale en culturele weefsel van het Westen aan. De thuisplek wordt onherkenbaar tussen het alomtegenwoordig stedelijk silhouet van hoogbouw en de kale grijsheid van woningblokken.

Steden transformeren tot multiculturele thuisplekken. Kunstwerken creëren landschappen tot plekken van identificatie. Thuisplekken worden plekken van geborgenheid waarmee men verbonden is, zoals een schildpad met haar schild...

Guido Verstraeten (1951) is hoogleraar aan de Satakunta University of Applied Sciences in Pori, Suomi (Finland). Hij doceert er toxicologie en ecologie.

Willem W. Verstraeten (1976) is onderzoeksleider en dagelijks manager van de Geomatics Engineering Lab.

Eerder verscheen bij DAMON: *Grenzen van dialoog* (2005) en *Identiteit en verantwoordelijkheid* (2005).



9 789055 739950



Verschijnt in juni 2010  
Isbn 978 90 5573 997 4  
Omvang 112 pp.  
Prijs € 14.90  
Paperback  
NUR 883

Verschijnt in de  
Prudentia-serie

**MARTIEN PIJNENBURG (RED.)**

## MENSLIEVENDE ZORG, MANAGEMENT EN KWALITEIT

Werken aan kwaliteit in de zorg kan op veel manieren. Voor sommigen speelt goed management hier een centrale rol. Anderen zijn ervan overtuigd dat kwaliteit in de zorg niet denkbaar is zonder hierbij menslievendheid, als het wezen van zorg en van het verlenen van zorg te betrekken. De discussie rond de verhouding tussen menslievendheid, kwaliteit en management is complex en wordt soms sterk gepolariseerd. Dat alle drie van belang zijn is evident. Hoe ze zich tot elkaar verhouden, is onderwerp van debat.

In deze bundel denkt een aantal wetenschappers en praktijkmensen na over deze verhouding. Sommigen vertrekken vanuit hun werk als manager, bestuurder of trainer; anderen vanuit de ethiek van de zorg of de filosofie. Simpele tegenstelling worden steeds gemeden. Gezocht wordt naar de juiste verhouding tussen het inspelen op actuele ontwikkelingen en het vast houden van waar het in de zorg uiteindelijk om gaat: aandacht voor kwetsbare en gekwetste mensen.

De bijdragen in deze bundel zijn van Frans Vosman, Annelies van Heijst, Martien Pijnenburg, Ada Rebel, Harry van Irsel, Michel Jansen, Carlo Leget, Marije Stegenga en Aad Schouten.

De bundel verschijnt naar aanleiding van de Prudentia-conferenties van 2008 en 2009.





Verschijnt juli 2010  
Isbn 978 90 5573 998 1  
Omvang 96 pp.  
Prijs € 14,90  
Paperback  
W-boek  
NUR 680, 730

Uitgave i.s.m. het  
Soeterbeek Programma  
van de Radboud  
Universiteit Nijmegen

JOOS VAN VUGT (RED.)

## HANNAH ARENDT EN DE GESCHIEDSCHRIJVING

Een controverse

In de Hannah Arendt-reading van 2008 maakte de gerenommeerde Britse historicus Bernard Wasserstein korte metten met de verdiensten van Hannah Arendt als historica. Hij liet zich met name kritisch uit over haar opvattingen over het lot van de Europese Joden in de Tweede Wereldoorlog.

In deze publicatie dienen de Vlaamse filosofen en Hannah Arendt-kenners Dirk De Schutter en Remi Peeters hem van repliek. Zij bewonderen Arendt als een intellectueel die zin en betekenis probeerde te geven aan Europa's meest gewelddadige decennia. Ook de Amerikaanse socioloog en Arendt-kenner Irving Louis Horowitz is het met Wassersteins kritiek oneens. Hij wijst op de kracht van Arendt die, zelf Joods en vluchteling uit nazi-Duitsland, een heldere kijk behield op wat de Europese Joden was overkomen. Eén ding wordt uit deze felle controverse duidelijk: hoe men ook over haar verdiensten denkt, Hannah Arendt is en blijft een hoge boom in het filosofische en historische landschap van de twintigste eeuw. En hoge bomen vangen veel wind.

Met bijdragen van Bernard Wasserstein, Dirk De Schutter, Remi Peeters, Irving Louis Horowitz.

Deze publicatie verschijnt in de reeks 'Hannah Arendt-readingen' van het Soeterbeek Programma. In deze reeks verscheen *De opdracht van de politiek. Hannah Arendt over totalitarisme en bureaucratie* (2007) en *Hannah Arendt Cahier 1* (2008).





Verschijnt in juli 2010  
Isbn 978 90 5573 999 8  
Omvang 80 pp.  
Prijs € 14,90  
Paperback  
W-boek  
NUR 660, 730

Uitgave i.s.m. het  
Soeterbeeck Programma  
van de Radboud  
Universiteit Nijmegen



JOOS VAN VUGT (RED.)

## MEER DAN ONTSPANNING ALLEEN

Over het belang van muziek

De befaamde Britse filosoof Roger Scruton heeft een bijzondere filosofische en persoonlijke belangstelling voor de muziek. Hij verdedigt de stelling dat goede muziek méér heeft te bieden dan alleen vermaak en ontspanning. Maar juist de emotionele en intellectuele bevrediging die goede muziek schenkt, lijkt verloren te gaan. Hij vraagt zich af hoe de rijke westerse muziekcultuur behouden kan blijven in een tijd waarin de meeste muziek oppervlakkig en vluchtig van aard is en bovendien alomtegenwoordig in de vorm van muzak. Scruton denkt dat de uitweg in ieder geval in de tonale muziek moet worden gevonden, maar onder vermindering van clichés en kitsch.

Commentaren van musicoloog-filosoof Vincent Meelberg en musicoloog-theoloog Martin Hoondert vullen het pleidooi van Scruton aan. Beiden proberen zij aanzetten te geven tot een bredere visie dan Scruton over wat kwalitatief goede muziek is en wat niet. Want in de woorden van Scruton: *music matters*.

Samen vormen de bijdragen een gecompriëerde en boeiende discussie over de vraag wat goede muziek onderscheidt van slechte muziek. En over de vraag wat luisteraars boeit in goede muziek.

Met bijdragen van Roger Scruton, Vincent Meelberg en Martin Hoondert.

## Bestelformulier

Hierbij bestel ik:

ex. Marcus, de man met de verminkte ...	Isbn 978 90 5573 996 7	±160 pp.	€ 18,90
ex. Geef mij te drinken	Isbn 978 90 5573 974 5	480 pp.	€ 49,90
ex. Affectus	Isbn 978 94 6036 001 5	± 172 pp.	€ 29,90
ex. Godsdienstkritiek, respect en ...	Isbn 978 90 5573 994 3	160 pp.	€ 17,90
ex. Mijn thuisplek?	Isbn 978 90 5573 995 0	352 pp.	€ 29,90
ex. Menslievende zorg, management ...	Isbn 978 90 5573 997 4	112 pp.	€ 14,90
ex. Hannah Arendt en de geschied ...	Isbn 978 90 5573 998 1	96 pp.	€ 14,90
ex. Meer dan ontspanning alleen	Isbn 978 90 5573 999 8	80 pp.	€ 14,90

Voorletters en naam

---

Adres

---

Postcode

---

Plaats

---

Datum

---

Na ontvangst van de bestelling zal de nota per omgaande worden voldaan.

Graag ontvang ik informatie over het DAMON-fonds via mijn e-mail adres:

---

U kunt deze bestellijst in een gefrankeerde envelop zenden aan:

**Uitgeverij DAMON bv, Postbus 2014, 6020 AA Budel, T 0495 - 499 319, [info@damon.nl](mailto:info@damon.nl)**

DAMON-boeken zijn verkrijgbaar in de boekhandel. Bij rechtstreekse bestelling bij de uitgeverij worden binnen Nederland en België geen verzendkosten in rekening gebracht.

**Zie voor meer informatie en bestelmogelijkheden tevens: [www.damon.nl](http://www.damon.nl)**